

報告日 令和5年11月8日
報告回次 1日目

令和5年度 地域情報化アドバイザー制度活用報告書

地域情報化アドバイザー制度の活用実績について、下記のとおり報告します。

記

1. 申請団体情報

1-1. 申請団体

団体名	長崎市	代表者名	鈴木 史朗
担当者部署	情報政策推進室	連絡先電話番号	095-829-1414
担当者役職	主事	担当者氏名	川道 寿
住所	850-8685 長崎県長崎市魚の町4番1号		

1-2. 推薦団体（「区分」が「協議会」または「NPO・商工会・大学等」の場合のみ入力）

アドバイザー	市川 博之
評価	大変よい
上記評価の理由（どのようにどこがよかったです等詳細に）	アドバイスの内容が、理論ではなく実際に行った結果に基づいた内容になっているため、具体性があり、本市の状況にあわせて活用できるものとなっていた。
アドバイザーへの要望事項	データ利活用について、さらに詳しく教えていただきたい。

3. 地域情報化アドバイザー派遣実績

対応日・時間	派遣日予定日（申請書より）	支援内容（申請書より）	期日・支援内容の変更あり		
	令和5年11月7日	支援・助言(実地)	無		
	実施した派遣日	実施した支援内容	開始時刻	終了時刻	内休憩時間（分）
			14時00分	16時30分	
				活動時間（分）	150
派遣場所	会場名	長崎市役所7階大会議室		最寄駅	長崎駅
	所在地	長崎市魚の町4番1号		最寄駅からの交通手段	路面電車で「長崎駅前」から、「3 喫茶屋」に乗り換し、「市役所」で下車

4. 報告書に関する地域情報化アドバイザーホームページ「派遣事例」への掲載許可

掲載許可	<input type="checkbox"/> 掲載可	https://www.r-ict-advisor.jp/cases-case-good-practices/past_year_all_houkoku/
------	------------------------------	---

5. 依頼内容及び支援を受けたことによる成果・効果

5-1. 支援を受けた対象者	属性（職員、一般、企業等）について【自由記述】	人数
	職員	40 人
5-2. 支援を受けるにあたって目指した成果と実勢に支援を受けたことで改善又は解決した成果・効果		
事業の課題・問題点 (具体的にご記入下さい)	府内のデジタル化・DXを推進する人材に対して、取り組み事例や取り組み方を教えていただきたい。	
支援により目指す成果 (具体的にご記入下さい)	デジタル化を推進する人材が、DXに取り組む意識を持ち、新規事業の企画や、業務効率化に取り組めるようになる。	
アドバイザーに支援を受けた内容 (具体的にご記入下さい)	DXの考え方や、最新事例について教えていただき、その後で、実際に自所属の課題について、解決方法のアドバイスをいただいた。	
支援を受け改善又は解決された内容 (具体的にご記入下さい)	自所属の課題として認識しているが、取り組む方法がわからなかったことについて、他自治体の事例を紹介していただいた。 <ul style="list-style-type: none">・世界遺産についての周知方法・消防局のデジタル化	

具体的な成果物	最も当てはまるものをリストより選択下さい。 ⑥途中段階であり、具体的な成果物はできていない デジタル推進人材がDXについて意識改革を行うきっかけとなった。
改善又は解決されなかった内容 持ち越しとなった内容 (具体的にご記入ください)	
アンケートの内容と分析結果	講演・セミナー又は個別の事業支援の実施にあたりアンケートを行った場合は、その内容と分析結果についてご記入下さい。（EXCELやPDFでの分析結果を添付されても結構です。） アンケートを行わなかった場合はその理由をご記入下さい。 研修の翌日時点では、アンケート回答数10件のうち、9件が「研修を理解できた」「研修を活用できる」との回答であり、1件「成功例についての解説だけで失敗例についても教えてほしい」と意見があり、今後は、依頼内容を決める際に失敗例について教えていただく必要があるか検討する。
5-3. 今後の計画	最も当てはまるもののリストより選択下さい ②次年度に予算化を図り推進する
事業の最終的な目指す姿	デジタル推進人材が、部局内や庁内のDXを牽引しているとともに、全職員がDXへの意識の醸成とITリテラシーを一定レベルまで有している。

なお「その他」を選択した場合、具体的な記入が必要となりますのでご注意下さい

6. 地域情報化アドバイザー支援の様子

今回の派遣における地域情報化アドバイザーの支援の様子がわかる「写真（JPEG）」を次ページに数枚程度貼り付けて下さい。

