


地域情報化アドバイザープロフィール

ふりがな	おおたがき きょうこ	
氏名	太田垣 恭子	
所属・役職	ANNAI Inc. Co-founder 代表取締役副社長 Code for Japan フェロー Code for Kyoto 主宰 デジタル庁 オープンデータ伝道師	
活動拠点	関東(東京)・関西(京都・大阪・兵庫中心)に活動 その他の地域も、ぜひお声がけください	
略歴	<p>18歳で起業し、2000年にWeb開発のディレクション業務に特化した個人事務所を設立。</p> <p>その後、Webアプリケーションフレームワーク「Drupal」を用いたWeb開発会社ANNAIを創業。</p> <p>現在はWebシステム構築を中心に、国・省庁系のDX推進に向けたWebシステム開発・コンサルティング業務・研修などを手掛けている。</p> <p>企画立案・仕様策定・UI/UX(ユーザー視点の開発)・デザイン・アジャイル開発・運用保守まで幅広く担当。</p> <p>最近では、CIVICTECH.TVを設立し、オンラインイベントの作り方の研修も手掛け、自身でもCテレ・スナック恭子などのライブ配信・オンラインイベントを数多く手掛けている。</p> <p>行政職員向けの「オンラインイベントのつくりかた」の本も現在執筆中(出版社ぎょうせい)</p> <p>地域情報化アドバイザーとしては、オープンデータ研修の他、DX推進・オンラインイベントの作り方に関する研修でのお声がけを多くいただいています。</p> <p>また、システム開発業者として、自治体での仕様書の作り方やアドバイスなどもご依頼いただいています。</p> <p><Webシステム開発実績></p> <ul style="list-style-type: none"> ・デジタル庁 Web サイトリニューアル ・デジタル庁政府統一 Web サイト標準化・統一化調査事業担当 ・経済産業省 / J グランツ 補助金申請システム開発・デザイン・運用 ・統計センター / 『sStat』統計ポータルサイト Web システム構築・デザイン ・総務省/東京大学/日立/NICT / G空間情報センターシステム構築・デザイン ・京都市 / 京都市オープンデータポータル構築・運用保守 ・京都市 / 観光ポータルサイト『まちナビ』企画・開発 ・内閣府 / 那覇空港工事監視システム開発・デザイン ・JR西日本 / 地震計管理システム開発・デザイン ・広島大学 / 全学サイトリニューアル Web システム構築 ・大阪大学人間科学部 / Web サイトリニューアル ・シュナイダーエレクトリック / グローバル Web システム構築・運用保守 	

	<ul style="list-style-type: none"> ・ NTT データ / OpenCanvas 金融機関向けポータルサイトシステム構築 ・ リクルート / リクルートナビ (略称: リクナビ) 企画・開発・運営 ・ 松下電工 / 住宅専門ポータルサイト・工務店顧客管理システム開発・運営 <p><講演・オンラインイベント配信・司会担当></p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 総務省関東総通局「異業種交流セミナー2022WEB」基調講演「DXについて」 ・ 総務省東海総通局「東海情報通信懇親会」司会・パネルディスカッション ・ チャレンジ! オープンガバナンス司会・配信担当 ・ スナック恭子 (YouTube 番組) 運営・司会 ・ Cテレ 2255 (Facebook ライブ・不定期に開催) など
<p style="text-align: center;">地域情報化の 専門分野・技術</p>	<p>① オープンデータ / データポータル オープンデータ伝道師・地域情報化アドバイザー・地域メンターとして、様々な自治体へのオープンデータ導入・利活用の研修を行ってきました。</p> <p>②DX 推進 主に国や省庁・大企業の DX 推進に向けてアドバイスやワークショップ、Web システム開発支援などを行っています。DX ってなんだろう? という初心者向けの講演をはじめ、上級者向けまで幅広く担当し、各種イベント司会も担当しています。</p> <p>③働き方・テレワーク 弊社 ANNA I では省庁や自治体などの大規模データを取り扱う Web システム開発を行っており、創業時から全社員が完全リモートワークにて業務に取り組んでおります。リモートワーク (テレワーク) でのオンライン会議の開催方法や社員のマネジメント方法など、長年のノウハウに基づき、業務効率化の方法などをご提案いたします。</p> <p>③ 大規模 Web システム開発 省庁初のアジャイル開発に携わるなど、様々な新しい取り組みを手掛けてまいりました。要件定義の進め方や開発業者の選定について等、開発前段階のご相談も多数受けております。</p> <p>④ アイデア出しワークショップ アイデア出し、開発ワークショップ、合意形成ワークショップなど、たくさんの参加者から意見を発散し、収束して、次のアクションにつなげていくためのワークショップも多数開催しております。</p>
<p style="text-align: center;">専門分野</p>	<p>オープンデータ 人材 (DX に関する知識習得・研修・育成)</p>
<p style="text-align: center;">自治体向けメッセージ</p>	<p>上記の①～④の内容につきまして、すべてオンラインでの講演・研修が可能です。日頃からリモートワークに取り組んでいるノウハウを活かし、研修全体の構成や進め方などのアドバイスもさせていただきます。働き方や業務の進め方においても、急激な変化が求められていますが、皆様の業務の効率化に向けてお手伝いさせていただきます。一緒にがんばっていきましょう。</p>
<p style="text-align: center;">関連サイト</p>	<p>デジタル庁 Web サイト https://www.digital.go.jp/</p> <p>経産省・J グランツ補助金申請システム https://jgrants.go.jp/</p>

	<p>https://www.nikkin.co.jp/nikkin_m/media/policy/a1314</p> <p>統計センター・eStat 統計ポータル https://www.e-stat.go.jp/</p> <p>京都市オープンデータポータル https://data.city.kyoto.lg.jp/</p> <p>総務省・G空間情報センター https://www.geospatial.jp/gp_front/</p> <p>太田垣 Facebook ページ https://www.facebook.com/ohtagaki</p>
<p>地域情報化に関する実績</p>	<p>これまでの経験業務・研究活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ●DKAN を用いたオープンデータポータルの構築 ●大規模データを扱う Web システムの構築（例：経産省 J グランツ補助金申請システム・統計データポータル eStat・総務省 G 空間情報センター等） ●自治体向けオープンデータリーダ研修・支援化研修講師担当 ●Code for Kyoto の代表として、各種イベントの開催や自治体と市民との協業を支援。 ●IPA（独立行政法人 情報処理推進機構）「共通語彙基盤構築事業」ユーザ支援タスクフォース（2018 年度） ●総務省「地方公共団体職員向けオープンデータ研修」において、地域メンターを担当し、京都市、長岡京市、京都府、徳島県、滋賀県大津市・草津市などの研修を担当。 <p><Web システム開発実績></p> <ul style="list-style-type: none"> ・デジタル庁 Web サイトリニューアル ・デジタル庁政府統一 Web サイト標準化・統一化調査事業担当 ・経済産業省 / J グランツ 補助金申請システム開発・デザイン・運用 ・統計センター / 『sStat』統計ポータルサイト Web システム構築・デザイン ・総務省/東京大学/日立/NICT / G 空間情報センターシステム構築・デザイン ・京都市 / 京都市オープンデータポータル構築・運用保守 ・京都市 / 観光ポータルサイト『まちなび』企画・開発 ・内閣府 / 那覇空港工事監視システム開発・デザイン ・JR 西日本 / 地震計管理システム開発・デザイン ・広島大学 / 全学サイトリニューアル Web システム構築 ・大阪大学人間科学部 / Web サイトリニューアル ・シュナイダーエレクトリック / グローバル Web システム構築・運用保守 ・NTT データ / OpenCanvas 金融機関向けポータルサイトシステム構築 ・リクルート / リクルートナビ（略称：リクナビ）企画・開発・運営 ・松下電工 / 住宅専門ポータルサイト・工務店顧客管理システム開発・運営 <p><講演・オンラインイベント配信・司会担当></p> <ul style="list-style-type: none"> ・総務省関東総通局「異業種交流セミナー2022WEB」基調講演「DX について」 ・総務省東海総通局「東海情報通信懇親会」司会・パネルディスカッション ・チャレンジ！オープンガバナンス司会・配信担当 ・スナック恭子（YouTube 番組）運営・司会

		・ C テレ 2255 (Facebook ライブ・不定期に開催) など
	これまで に関与し た地域情 報化に関 するプロ ジェクト	